

مقدمه :

اشاعه فرهنگ اقامه نماز، یک مسئولیت همگانی است که از یک سو نیازمند تبیین و انتشار نگرش‌ها و ارزش‌ها و از دیگر سو مستلزم زمینه‌هایی است که همسو با باورهای دینی و هماهنگ با نگرش‌های توحیدی است. پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی، خلق شکوه معنویت برای ایران و اسلام در دوران معاصر بوده است. مشارکت مردم بویژه جامعه نخبگانی در شئون مختلف علمی، فرهنگی و اجتماعی همواره از آرمان‌های انقلاب اسلامی ایران بوده است. تداوم این آرمان همواره از رسالت‌های فعالان فرهنگی است. ترویج مفاهیم نماز و تبیین کارکردهای آن در ابعاد فردی، اجتماعی و بخش‌های سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، علمی از نمادهای بنیادین گفتمان انقلاب اسلامی است. ستاد اقامه نماز با استعانت از الطاف الهی و در چهل و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی با همکاری و مشارکت بخشی از دستگاه‌های فرهنگی و با بهره‌گیری از توان ظرفیت‌های مردمی و از منظر صاحبان فکر و اندیشه و هنر، نسبت به برگزاری **جشنواره علمی پژوهشی، فرهنگی، هنری و ادبی نماز با عنوان " فجر تا فجر "** اقدام می‌نماید.

ماده (۱) اهداف :

- ۱-۱) ترویج، تعمیق و توسعه فرهنگ اقامه نماز
- ۱-۲) ظرفیت‌شناسی و ظرفیت‌سازی در تبیین کارکردهای نماز با بهره‌گیری از ظرفیت‌آحاد جامعه
- ۱-۳) حمایت و پشتیبانی مادی و معنوی از تولید فکر، ایده و محصول پیرامون نماز
- ۱-۴) معرفی الگوهای موفق و تجلیل و تقدیر از آثار برتر نماز

ماده (۲) ماهیت :

علمی، پژوهشی، فرهنگی، هنری و ادبی با رویکرد نماز

ماده (۳) مخاطبان :

در دو بخش کودکان و دانش‌آموزان (۳ تا ۱۸ سال) و بزرگسالان (۱۸ سال به بالا) شامل:
دانش‌آموزان، کودکان، دانشجویان، طلاب، فرهنگیان، هنرمندان، پژوهشگران، اعضای هیأت علمی دانشگاه‌ها و حوزه‌های علمیه، فرهنگیان و مربیان

ماده (۴) بهره‌برداران:

نسل نو، عموم مردم و بویژه کنشگران و فعالین عرصه دین و فرهنگ

ماده (۵) گستره اجرا:

ملی

ماده (۶) زمان برگزاری:

از بهمن سال ۱۴۰۰ لغایت بهمن ۱۴۰۱

ماده (۷) دستگاه اصلی و محوری:

این جشنواره توسط ستاد اقامه نماز به نشانی تهران، خیابان طالقانی، میدان فلسطین، پلاک ۳۸۷ برگزار می شود. سایر دستگاه های فرهنگی به عنوان مشارکت کننده ایفای نقش خواهند نمود.

ماده (۸) دستگاهها و نهادهای همکار:

وزارت آموزش و پرورش، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت کشور، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، وزارت نفت، سازمان صدا و سیما، نهاد نمایندگی ولی فقیه در دانشگاه ها، مرکز مدیریت حوزه های علمیه، مرکز مدیریت حوزه های علمیه خاوران، سازمان تبلیغات اسلامی، سازمان بسیج مستضعفین، قرارگاه فرهنگی، اجتماعی قرب حضرت بقیه الله الأعظم "عج"، حوزه هنری انقلاب اسلامی، سازمان اوقاف و امور خیریه، قانون پرورش فکری کودکان، نوجوانان، شورای سیاستگذاری ائمه جمعه و سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک

ماده (۹) محورها و موضوعات جشنواره:

- * مسجد و نماز و نقش آن در پیروزی انقلاب اسلامی
- * نماز و کارکرد مساجد در منشور فکری امامین انقلاب و بیانیه گام دوم
- * نماز؛ انقلاب اسلامی، فرهنگ بسیج، دفاع مقدس و محور مقاومت
- * نماز؛ اقتصاد اسلامی، بهره وری و رونق تولید
- * نماز و کارکرد مساجد در حکمرانی، تمدن نوین اسلامی و سلامت اداری
- * نماز؛ سلامت معنوی، بهداشت فرد و جامعه و محیط زیست
- * نماز؛ فرهنگ، هویت و حریت کودک و خانواده طراز ایران اسلامی
- * نماز؛ اصلاح فرهنگ جامعه و آثار آن در مبارزه با فساد و فقر
- * نماز؛ آسیب های اجتماعی، سلامت اداری و وحدت ملی

- * نماز ؛ فلسفه ، آثار و پاسخگویی به شبهات نماز
- * نماز جماعت ؛ اسرار ، آثار و برکات اقامه آن در مساجد ، مدارس ، محل کار و ...
- * نماز و اقشار (جامعه فرهنگی هنری ، علمی ، اصناف ، کارگری ، نظامی ، مدافعان سلامت و ...)
- * نماز ؛ هنرهای هفت گانه ، رسانه ، دنیای مجازی و تبلیغات
- * نماز ؛ شیوه ها و ابزارهای جذب نسل نو و ایجاد حس مذهبی در کودکان

ماده ۱۰) قالب های جشنواره:

کودکان و دانش آموزان:

- فرهنگی و هنری: کلیپ ، پادکست ، نقاشی ، خوشنویسی ، عکس و سرود
- ادبی: خاطره و دلنوشته ، داستان و قصه گویی

بزرگسالان:

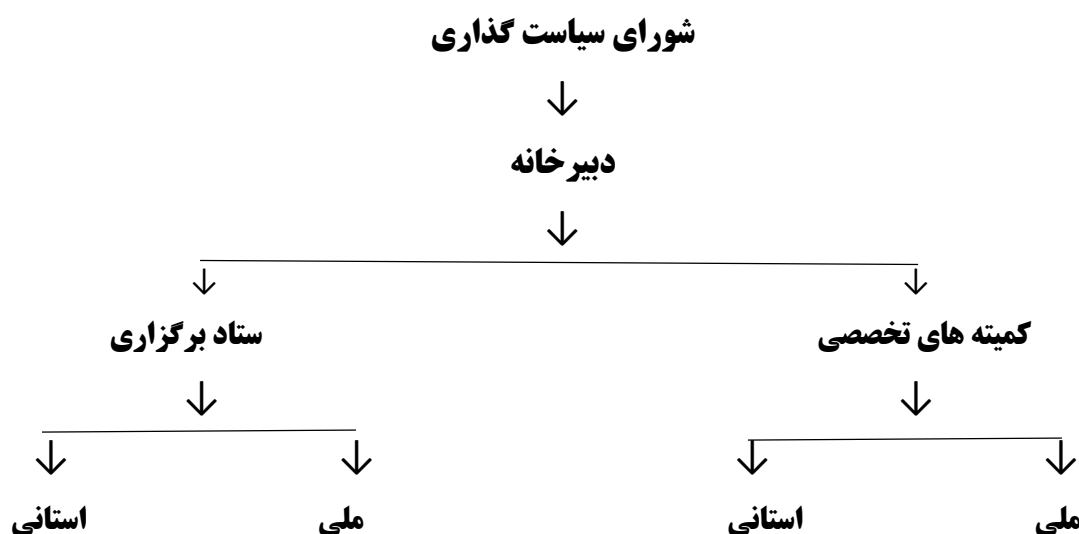
- علمی و پژوهشی: تألیف ، مقاله ، رساله دکتری ، پایان نامه های دانشگاهی و حوزوی
- فرهنگی و هنری: کلیپ ، پادکست ، موشن گرافیک ، پویانمایی ، طرح های گرافیکی ، عکس ، خوشنویسی و استوری در شبکه های اجتماعی
- ادبی: شعر ، داستان ، قصه گویی ، نمایشنامه نویسی و فیلم نامه نویسی
- سرگرمی و آموزشی: بازی و ابزار های کمک آموزشی دستی و دیجیتالی (رایانه ای و تلفن همراه)

ماده ۱۱) نحوه اجرای جشنواره :

این جشنواره به صورت ملی و شامل دو مرحله استانی و کشوری می باشد.

ماده ۱۲) ارکان جشنواره :

- شورای سیاستگذاری
- ستاد برگزاری در دو سطح ملی و استانی
- کمیته های تخصصی مرکزی و استانی
- دبیرخانه اجرایی مرکزی و استانی



۱-۱۲) اعضای شورای سیاست گذاری :

- قائم مقام ستاد اقامه نماز کشور (رئیس شورا)
- منتخب هیأت امنای ستاد اقامه نماز (عضو شورا)
- معاون فرهنگ ، آموزش و پژوهش ستاد اقامه نماز (عضو شورا و دبیر جشنواره)
- معاون برنامه ریزی نظارت و ارزیابی ستاد اقامه نماز (عضو شورا و دبیر ستاد ملی برگزاری جشنواره)
- معاون اداری ، مالی و پشتیبانی ستاد اقامه نماز (عضو شورا)

و با استقبال از حضور :

- وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- وزیر وزارت آموزش و پرورش یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- وزیر علوم ، تحقیقات و فناوری یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- وزیر بهداشت ، درمان و آموزش پزشکی یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- وزیر نفت یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- رئیس شورای سیاستگذاری ائمه جمعه یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- رئیس سازمان صدا و سیما یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- رئیس سازمان اوقاف و امور خیریه یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)

- رئیس نهاد نمایندگی ولی فقیه در دانشگاه ها یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- رئیس سازمان تبلیغات اسلامی یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- فرمانده قرارگاه فرهنگی ، اجتماعی قرب حضرت بقیه الله الأعظم "عج" یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- معاون توسعه مدیریت و منابع وزارت کشور یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- معاون فرهنگی سازمان بسیج مستضعفین یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- رئیس حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- مدیر عامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- معاون فرهنگی و اجتماعی مرکز مدیریت حوزه های علمیه یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- معاون فرهنگی و تربیتی مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهران یا نماینده تام الاختیار (عضو شورا)
- کارشناسان و صاحب نظران مدعو

تبصره:

الحاق سایر دستگاه ها و نهادها با موافقت شورای سیاست گذاری به منظور بهره مندی از ظرفیت آنان بلامانع می باشد.

وظایف و اختیارات شورای سیاستگذاری:

- برنامه ریزی و راهبری جشنواره
- تعیین اصول ارزش های حاکم بر جشنواره
- نظارت و ارزیابی از فرایند برگزاری جشنواره
- پشتیبانی و حمایت مادی و معنوی جشنواره
- سیاستگذاری و جهت دهی کلان
- تعیین سهم اجرایی دستگاه ها و نهادهای همکار

ماده ۱۳) ساختار اجرایی جشنواره :

بخش اول) سطح ملی

عنوان	مسئول	ترکیب اعضا	وظایف
ستاد برگزاری	معاونت برنامه ریزی، نظارت و ارزیابی ستاد اقامه نماز	- معاون برنامه ریزی، نظارت و ارزیابی - معاون فرهنگ، آموزش و پژوهش - مدیران برنامه ریزی و نظارت ستاد - دبیران شورای اقامه نماز یا نمایندگان - تام الإختیار دستگاه های همکار	- برگزاری مستمر و منظم ستاد برگزاری - ابلاغ مصوبات شورای سیاستگذاری به دستگاههای اجرایی همکار در سطح ملی و استانی. - همکاری با دبیرخانه مرکزی در برنامه ریزی اجرایی جشنواره بر اساس سیاست ها و رویکردهای ابلاغی شورای سیاستگذاری. - تأمین منابع و امکانات مورد نیاز جشنواره از منابع در اختیار و مشارکت دستگاه های همکار. - نظارت و ارزیابی عملکرد دستگاههای اجرایی همکار - شناسایی و رفع موانع و مشکلات فرآیند اجرای جشنواره با همکاری دبیرخانه مرکزی. - برنامه ریزی جهت برگزاری مراسم اختتامیه استانی و کشوری جشنواره با مشارکت دستگاههای همکار. - جلسات ستاد برگزاری به صورت فصلی می باشد.
دبیرخانه مرکزی جشنواره	معاونت فرهنگ آموزش و پژوهش ستاد اقامه نماز	- معاون فرهنگ، آموزش و پژوهش ستاد - مدیران فرهنگی، هنری و آموزش ستاد - مدیر روابط عمومی ستاد	- ثبت جشنواره در فهرست جشنواره های ملی. - تعیین محورها و صدور فراخوان جشنواره. - ایجاد سازوکار ارتباطی کارآمد در سطح ملی و استانی در حوزه ستاد اقامه نماز و دستگاه های همکار - ابلاغ و پیگیری مصوبات شورای سیاستگذاری. - پیگیری تشکیل مستمر و منظم جلسات و مصوبات شورای سیاستگذاری، ستاد های برگزاری و کمیته ها. - ایجاد تعامل و هماهنگی بین ستاد های برگزاری و کمیته های تخصصی ملی و استانی. - ارائه گزارش اقدامات ستادهای برگزاری و کمیته ها به صورت فصلی به شورای سیاستگذاری و رفع موانع و مشکلات در فرآیند اجرای جشنواره. - مدیریت فرایند دریافت آثار، داوری و ارزیابی و اعلام نتایج جشنواره. - برنامه ریزی برگزاری مراسم اختتامیه ملی و استانی - برنامه ریزی برای انعکاس نتایج و دستاوردهای جشنواره در کشور.
توجه: دبیرخانه اجرایی در محل ستاد اقامه نماز مستقر می باشد.			

کمیته علمی	مرکز تخصصی نماز قم	- مدیر مرکز تخصصی نماز قم - کارشناسان اجرایی مرکز تخصصی - منتخب پژوهشگران مرکز تخصصی - نمایندگان علمی دستگاههای همکار	- تشکیل هیات داوری و ارزیابی آثار مرحله کشوری در دو بخش دانش آموزی و عمومی. - اعلام نتایج برگزیدگان به دبیرخانه اجرایی. - تدوین بیانیه کشوری هیأت داوری. - تدوین موضوعات نشست ها و کارگاه توانمندسازی با محوریت ارتقاء سطح بینشی ، پرورندگان ایده و ایجاد جریان فکری در بین مخاطبین مؤثر جشنواره
		توجه: - دعوت از صاحب نظران علمی و حوزوی بنا به تشخیص بلامانع است. - در ارزیابی آثار واصله بنا به نوع و ماهیت آثار از داوران متخصص و مبرز موضوعی در سطح کشور استفاده خواهد شد. - دبیرخانه کمیته در مرکز تخصصی نماز قم مستقر می باشد. - جلسات کمیته هر ۶۰ روز یکبار برگزار خواهد شد.	
کمیته پشتیبانی	معاونت اداری ، مالی و پشتیبانی ستاد اقامه نماز	- معاون اداری مالی و پشتیبانی ستاد - نمایندگان تام الاختیار دستگاههای همکار	- پیش بینی و تأمین منابع و اعتبارات مورد نیاز بخش ملی - کمک به رفع موانع و مشکلات فرآیند اجرای جشنواره. - تأمین جوایز برگزیدگان کشوری. - تأمین منابع مورد نیاز ستاد برگزاری و کمیته های ملی. - ایجاد سامانه اختصاصی دریافت و داوری آثار در دو بخش ملی و استانی. - تأمین امکانات و منابع مورد نیاز برگزاری آیین اختتامیه کشوری. - جلسات کمیته دو ماه یکبار برگزار خواهد شد.
کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی	مدیر روابط عمومی ستاد اقامه نماز	- مدیر روابط عمومی ستاد اقامه نماز - مدیران کل روابط عمومی دستگاه های مشارکت کننده	- تشکیل ستاد رسانه ای به منظور انعکاس عملکرد تمامی بخش های جشنواره. - برگزاری نشست خبری، مستندسازی فعالیت ها و اقدامات اجرایی جشنواره در سطح ملی و استانی. - تبلیغات و اطلاع رسانی جشنواره به شکل گسترده در فضاهای مجازی و حقیقی. - تعامل با اصحاب رسانه جهت پوشش خبری. - تهیه و توزیع ویژه نامه و بولتن خبری جشنواره - ترجیحا به صورت الکترونیکی. - جلسات کمیته هر ۶۰ روز یکبار برگزار خواهد شد.

بخش دوم (سطح استانی :

عنوان	مسئول	ترکیب اعضا	وظایف
ستاد برگزاری استان	استاندار	اعضای شورای اقامه نماز استان	- صدور احکام مسئولین کمیته ها توسط رئیس ستاد برگزاری استانی - برنامه ریزی عملیاتی به منظور اجرای مؤثر و مطلوب مرحله استانی جشنواره. - اجرای مرحله اول (استانی) جشنواره در استان با بهره گیری از تمامی ظرفیت های اجرایی استان. - تأمین منابع مالی و نیروی انسانی مورد نیاز برگزاری مرحله استانی. - تقدیر از برگزیدگان و شرکت کنندگان مرحله استانی . - همکاری با دبیرخانه مرکزی در فرایند برگزاری جشنواره. - ارائه گزارش های دوره ای از فرایند برگزاری مرحله استانی جشنواره به دبیرخانه مرکزی.
		توجه: - جلسات ستاد برگزاری به صورت فصلی برگزار خواهد شد. - علاوه بر ترکیب مصوب اعضا ، دعوت از سایر دستگاه ها و صاحب نظران حوزه های علمی و اجرایی استان بنا به تشخیص رئیس ستاد برگزاری استان بلامانع است. - تصمیم گیری در خصوص نحوه اجرای مراسم اختتامیه جشنواره در سطح استان بنا به زیست بوم و شرایط موجود به عهده رئیس ستاد برگزاری استان می باشد.	
دبیرخانه اجرایی استان	مدیر ستاد اقامه نماز استان	- مدیر ستاد اقامه نماز استان - کارشناسان برنامه ریزی نظارت و ارزیابی و فرهنگی و آموزشی ستاد اقامه نماز استان	- برگزاری منظم و مستمر جلسات ستاد برگزاری استان. - ابلاغ و پیگیری مصوبات ستاد برگزاری استان. - ایجاد تعامل و هماهنگی بین کمیته های استانی. - نظارت و ارزیابی مستمر از فرایند اجرای جشنواره در استان. - ارائه گزارش اقدامات کمیته های استانی جشنواره به صورت فصلی به دبیرخانه مرکزی و انعکاس موانع و مشکلات در فرایند اجرای جشنواره به رییس ستاد برگزاری استان و دبیر اجرایی جشنواره. - دریافت آثار جشنواره و آماده سازی برای ارزیابی و داوری - اعلام نتایج مرحله استانی و ارسال آثار منتخب به دبیرخانه مرکزی در موعد مقرر.
		توجه: دبیرخانه اجرایی استان در محل ستاد اقامه نماز استان مستقر بوده و مدیر استان مسئولیت آن را عهده دار خواهد بود. دریافت آثار و ارزیابی و داوری آن از طریق سامانه الکترونیکی جامع به صورت بومی برای هر استان پیش بینی گردیده و مدیریت آن با دبیرخانه اجرایی استان می باشد.	

کمیته علمی	رئیس دانشگاه دولتی استان	رئیس دانشگاه های دولتی، پیام نور، آزاد اسلامی، جهاد دانشگاهی و حوزه علمیه برادران و خواهران	- اطلاع رسانی فراخوان در مراکز علمی، پژوهشی، دانشگاهی، حوزوی و ... - تشکیل هیأت داوری و ارزیابی آثار در دو بخش دانش آموزی و عمومی. - اعلام نتایج برگزیدگان در سطح استان. - تدوین و انتشار بیانیه هیأت داوری در سطح استان. - برگزاری نشست ها و کارگاه توانمندسازی با محوریت ارتقاء سطح بینشی، پرورندگان ایده و ایجاد جریان فکری در بین مخاطبین مؤثر جشنواره با رویکرد فرهنگ سازی و ترغیب تشکیل گروه های علمی و فناورانه - تهیه و ارسال بیانیه استانی جشنواره به دبیرخانه استانی. - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد.
کمیته پشتیبانی	رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان	رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان	- پیش بینی و تأمین منابع و اعتبارات مورد نیاز اجرای جشنواره در سطح استان. - کمک به رفع موانع و مشکلات فرآیند اجرای جشنواره. - تأمین جوایز برگزیدگان مرحله استانی. - پشتیبانی از برگزاری مراسم اختتامیه استان.
		توجه: - دبیرخانه کمیته در سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان مستقر می باشد. - دعوت از دستگاه ها بنا به تشخیص رئیس ستاد برگزاری استان بلامانع است. - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد.	
کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی	مدیر کل صدا و سیما مرکز استان	- مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی - مدیر کل تبلیغات اسلامی - رئیس حوزه هنری استان - شهردار مرکز استان - فرماندهی قرارگاه فرهنگی اجتماعی خاتم الاوصیاء (ص)	- تشکیل ستاد رسانه ای به منظور برگزاری نشست های خبری، مستند سازی فعالیت ها و اقدامات اجرایی جشنواره در سطح استان و شهرستان ها. - تبلیغات محیطی و اطلاع رسانی جشنواره به شکل گسترده در فضاهای مجازی و حقیقی. - تعامل با اصحاب رسانه جهت پوشش خبری. - تهیه و توزیع ویژه نامه و بولتن خبری جشنواره در سطح استان و ترجیحا به صورت الکترونیکی. - انعکاس عملکرد ستاد برگزاری و سایر کمیته های اجرایی
		توجه: - دبیرخانه کمیته در صدا و سیما مرکز استان مستقر می باشد. - دعوت از دستگاه ها بنا به تشخیص رئیس ستاد برگزاری استان بلامانع است. - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد.	

- اطلاع رسانی فراخوان در مراکز فرهنگی، هنری، ادبی، مساجد، و ... - دعوت چهره به چهره و ترغیب جامعه هنرمندان و سایر گروه های مؤثر استان به شرکت در فراخوان جشنواره - مشارکت در تشکیل هیأت داوری و ارزیابی آثار با کمیته علمی - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد.	- مدیر کل صدا و سیما استان - مدیر کل تبلیغات اسلامی - رئیس حوزه هنری استان - رئیس سازمان فرهنگی - شهرداری مرکز استان - مدیر ستاد هماهنگی کانون های مساجد استان - مدیر کل امور کتابخانه های عمومی استان - مسئول سازمان بسیج هنرمندان استان	مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان	کمیته فرهنگی هنری
توجه: - دبیرخانه کمیته در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مستقر می باشد. - دعوت از دستگاه ها بنا به تشخیص رئیس ستاد برگزاری استان بلامانع است. - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد.			
- اطلاع رسانی فراخوان در مدارس و مراکز فرهنگی، هنری، ادبی دانش آموزی اعم از کانون های فرهنگی، کانون های مساجد، انجمن های اسلامی، بسیج دانش آموزی و ... - مشارکت در تشکیل هیأت داوری و ارزیابی آثار با کمیته علمی - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد	- مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان - مسئول تعلیم و تربیت کودکان استان - مسئول اتحادیه انجمن های اسلامی دانش آموزان استان - مسئول سازمان بسیج دانش آموزی استان - مدیر ستاد هماهنگی کانون های مساجد استان	مدیر کل آموزش و پرورش استان	کمیته کودک و دانش آموزی
توجه: - دبیرخانه کمیته در اداره کل آموزش و پرورش استان مستقر می باشد. - دعوت از دستگاه ها بنا به تشخیص رئیس ستاد برگزاری استان بلامانع است. - جلسات کمیته هر ۴۵ روز یکبار برگزار خواهد شد.			

ماده ۱۴) تقویم اجرایی جشنواره :

این جشنواره در ۵ مرحله زمانی به شرح ذیل برگزار خواهد شد :

مرحله اول) از ۲۰ بهمن لغایت ۱۰ اسفند ۱۴۰۰ شامل :

- تشکیل شورای سیاستگذاری در مرکز
- تشکیل ستاد برگزاری در مرکز و استان ها
- تشکیل کمیته های تخصصی در مرکز و استان ها

مرحله دوم) از ۲۵ بهمن ۱۴۰۰ لغایت ۲۰ آذر ۱۴۰۱ شامل :

- صدور فراخوان و اطلاع رسانی در سطح کشور
- دریافت آثار شرکت کنندگان استان (از اول اردیبهشت لغایت ۲۰ آذر)

مرحله سوم) از ۲۰ آذر تا ۵ بهمن ۱۴۰۱ شامل :

- ارزیابی و داوری آثار و معرفی **برگزیدگان مرحله استانی** به دبیرخانه مرکزی (از ۲۰ آذر لغایت ۲۰ دی)
- ارزیابی آثار منتخب استان ها و تعیین و معرفی **برگزیدگان کشوری** (از ۲۰ دی لغایت ۵ بهمن)

مرحله چهارم) از ۵ بهمن تا ۲۲ بهمن ۱۴۰۱ شامل :

- برگزاری مراسم تقدیر از برگزیدگان در استان ها
- برگزاری آیین اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان کشوری در تهران

تبصره : برگزاری مراسم اختتامیه استانی و کشوری متناسب با شرایط کشور از حیث ویروس کرونا به صورت حضوری یا مجازی خواهد بود .

مرحله پنجم) از ۲۲ بهمن لغایت ۲۰ اسفند ۱۴۰۱

- معرفی و حمایت مادی و معنوی از آثار برگزیده جشنواره
- ارزیابی دستاوردهای جشنواره در سطح ملی و استانی

ماده ۱۵) بازنگری و اصلاح :

هرگونه بازنگری و اصلاح در این آیین نامه با تصویب شورای سیاستگذاری خواهد بود.

این آیین نامه در ۱۵ ماده و ۲ تبصره پس از برگزاری دو جلسه شورای سیاستگذاری با حضور نمایندگان دستگاه های همکار جشنواره در ستاد اقامه نماز مورد تصویب قرار گرفت و قابل اجرا می باشد.